

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 18 г. Каменск-Шахтинский**

Рекомендовано
на заседании педагогического
совета № 1 от 30.08. 2019 г

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ №18
И.Н. Шувалова
Приказ №141/1-О от 30.08.2019 г.



**Положение
о безотметочной системе оценивания курса ОРКСЭ
в начальной школе**

1. Общие положения

- 1.1 Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ», Федеральными государственными стандартами начального общего образования, утвержденными 06.10.2009 приказ №373, и внесенными изменениями, утвержденными от 31 декабря 2015 г. № 1576; на основании Инструктивно-нормативного письма Министерства образования и науки РФ «Об обучении основам религиозных культур и светской этики в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» № 08-250 от 22.08.2012; письма Минобрнауки России от 09.02.2012 № 102/03 «О введении курса ОРКСЭ с 1 сентября 2012 года»; основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №18.
- 1.2 Настоящее Положение регулирует контроль и оценку результатов обучения по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики»(далее ОРКСЭ) в 4 классе.
- 1.3 Целью данного Положения является создание благоприятных условий, обеспечивающих его благополучное развитие, обучение и воспитание,

1.1 совершенствование способов оценивания учебных достижений у обучающихся.

Задачи

- лично ориентированное взаимодействие учителя и обучающихся;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);
- учет индивидуальных способностей обучающихся;
- развитие самостоятельности и активности обучающихся;
- формирование учебно-познавательной мотивации обучающихся.

2. Организация системы оценивания учебных достижений младшего школьника в условиях безотметочного обучения

2.1. Отметка по курсу не ставится. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. Допускается лишь словесная объяснительная оценка.

Главной функцией контроля является обеспечение обратной связи, получение обратной информации о степени освоения учебного материала, о проблемах и недостатках.

2.2. Виды оценивания на уроке ОРКСЭ: вербальное поощрение, похвала, одобрение, интерес одноклассников и членов семьи к результатам собственной деятельности.

2.3. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.)

2.4. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Оценке

подлежит не только когнитивная составляющая ответа, а прежде всего качество ответов: в чём ребёнок видит ценность того или иного жизненного явления и насколько ярко и образно он может сформулировать, аргументировать свои мысли. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Учителям детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки и устанавливать их причины, самому вносить исправления. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки.

2.5. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу можно использовать

-творческие и исследовательские проекты, деятельность которых основана на теоретическом материале. В работе над проектом учащиеся:

-работают с источниками информации, с современными средствами коммуникации;

-критически осмысливают актуальную информацию, поступающую из разных источников, формулируют на этой основе собственные заключения и оценочные суждения;

-решают познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации;

-анализируют современные общественные явления и события;

-защищают свои проекты, аргументируют защиту своей позиции, оппонировать иному мнению.

2.6. Творческие и исследовательские проекты выявляют сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, являются основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.

2.7. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио обучающихся. Портфолио ученика представляет собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить

творческие работы, отражающие его интерес по той или иной теме, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр. Технология портфолио позволит учащимся производить самооценку своей деятельности в курсе ОРКСЭ.

2.8. По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу можно использовать тестовые задания разных типов, творческие работы.

2.9. Проверка теоретических знаний по предмету предполагает ответы на вопросы, тесты с выбором правильного ответа, отгадывание кроссвордов по изученным темам, творческие проекты, исследовательская деятельность которых основана на теоретическом материале.

2.10. По ОРКСЭ безотметочная система оценивания устанавливается в течение всего учебного года.

3. Критерии оценивания работ.

3.1. Критерии оценки на основе портфолио.

3.1.1. Структура портфолио представлена обязательной и дополнительной частями.

Обязательную часть включает:

-подготовленное, оформленное и представленное сообщение по заданной или выбранной самостоятельно теме (не менее одного раза в полугодие);

-выполненная и оформленная индивидуально или в группе творческая работа,

-проект (не менее одного раза в год).

Дополнительная часть портфолио включает:

-терминологический диктант (контролирующий не только знание терминологии, но и понимание базовых национальных ценностей) и результаты его выполнения (не менее одного за полугодие);

-другие работы по выбору обучаемых и их родителей, свидетельствующие об успешном освоении программы учебного предмета.

Критерии оценивания работ на основе портфолио включают степень самостоятельности работы обучающихся, эстетику оформления, выполнение и оформление творческих работ индивидуально или в группе и т.д.

В творческой работе обучающихся рекомендовано отмечать сформированность уровня грамотности и компетентности, речевую подготовку, умение правильно и последовательно излагать мысли, делать самостоятельные выводы.

3.2. Творческая работа.

3.2.1. Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.

3.2.2. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

3.2.3. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала.

3.2.4. В творческой работе оценивается умение обучающихся раскрыть тему, использовать языковые средства, предметные понятия, правописание, качество оформления работы, использование иллюстративного материала.

3.3. Тестовая работа используется для оценки освоения обучающимися когнитивного компонента содержания ОРКСЭ.